

Associazione ARTE DELL'IO E UMANITÀ

Programma del percorso di formazione dell'Ente Formativo "Antropos-Sofia"

Counselling in Biografia sulla base dell'Antroposofia

PRIMO ANNO

2018/2019

5 ottobre 2018 ore 20

Incontro con i partecipanti alla Formazione

6-7 ottobre 2018

Studio del testo *Teosofia* di Rudolf Steiner, a cura di Paola Forasacco

6 ottobre

"L'enigma dell'io nella filosofia e nell'antroposofia", a cura di Marcus Fingerle

Attività artistica: Canto, a cura di Davide Drius

7 ottobre

"Come risvegliare l'io artista in me per vivere con coraggio la vita?", a cura di Paola Forasacco e Silvia Brandolin

10 e 11 novembre 2018

Studio del testo *Teosofia* di Rudolf Steiner, a cura di Paola Forasacco

"La biografia, la biografia del giorno e della notte: un'introduzione", a cura di Paola Forasacco

"Vie di conoscenza alla biografia: il ricordare immaginativo", a cura di Paola Forasacco

Attività artistica: esercizio di percezione con matite colorate, secondo il metodo Collot-d'Herbois, a cura di Daniela Bononomi

1°-2 dicembre 2018

Studio del testo *Teosofia* di Rudolf Steiner, a cura di Paola Forasacco

"Dalla vita prenatale alla vita terrena: i primi tre anni del bambino", a cura di Valeria Vincenti

Attività artistica: esercizi di percezione secondo il metodo Collot-d'Herbois, a cura di Daniela Bononomi

25 gennaio 2019, ore 16.30-19.00 – Riservato alla Formazione

"La vita prenatale e le basi dell'io", a cura di Elisa Benassi

26-27 gennaio 2019

Studio del testo *Teosofia* di Rudolf Steiner, a cura di Paola Forasacco

"Le metamorfosi del bambino dalla nascita alla maturità terrestre", a cura di Valeria Vincenti

Attività artistica: esercizi di percezione secondo il metodo Collot-d'Herbois, a cura di Daniela Bononomi

23-24 febbraio 2019

Studio del testo *Teosofia* di Rudolf Steiner, a cura di Paola Forasacco

23 febbraio

“L’io e lo sviluppo dell’essere umano fino al 21° anno di vita con speciale attenzione al 3° settennio”, a cura di Marcus Fingerle

Attività artistica: Disegno di forme, a cura di Flavia Rossignoli

24 febbraio 2019

“Il 3° settennio, un approfondimento biografico-immaginativo”, a cura di Paola Forasacco e Silvia Brandolin

23 e 24 marzo 2019

Studio del testo *Teosofia* di Rudolf Steiner, a cura di Paola Forasacco

“L’io impara a suonare le corde dell’anima: i tre settenni 21-42 come metamorfosi dei primi tre”, a cura di Paola Forasacco

“La voce abita il corpo e ci manifesta nel mondo”, a cura di Elisa Benassi

Attività artistica: Arte della parola, a cura di Antonella Mottin

27 e 28 aprile 2019

Studio del testo *Teosofia* di Rudolf Steiner, a cura di Paola Forasacco

“Qual è il mio compito di vita? di che cosa ha bisogno il mondo? Uno sguardo ai settenni tra i 28 e i 42 anni”, a cura di Paola Forasacco e Silvia Brandolin

“Il triplice uomo spaziale, dono del passato: la figura umana e la legge della metamorfosi”, a cura di Angelo Antonio Fierro

Attività artistica: euritmia, a cura di Rita Martinelli

17-19 maggio 2019 dalle ore 16.00 di venerdì

Studio del testo *Teosofia* di Rudolf Steiner, a cura di Paola Forasacco

“L’Io impara a vivere nello spirito: i tre settenni 42-63 anni”, a cura di Paola Forasacco e Silvia Brandolin

Attività artistica: euritmia, a cura di Rita Martinelli

5-7 luglio 2019, dalle ore 16 di venerdì

Studio del testo *Teosofia* di Rudolf Steiner, a cura di Paola Forasacco

“Come si sviluppa l’essere umano a partire dal futuro?”, a cura di Henning Köhler

Attività artistica: euritmia, a cura di Rita Martinelli

18-24 agosto, inizio domenica sera, ore 20.30

“L’Io e i sensi basali, fondamento della relazione con il proprio corpo. L’Io e i sensi mediani, fondamento della relazione con la natura. L’Io e i sensi superiori nella relazione sociale”, a cura di Marcus Fingerle (dal 19 al 22, ore 13)

Esercitazioni: la biografia e i 12 sensi, a cura di Paola Forasacco

Attività artistica: attività plastica, a cura di Flavia Rossignoli

20-22 settembre 2019 da venerdì ore 16

Studio del testo *Teosofia* di Rudolf Steiner, a cura di Paola Forasacco

Elaborazione e presentazione di un tema a scelta

Attività artistica: attività plastica, “Dal celeste al terrestre, dalla sfera al cubo”, a cura di Flavia Rossignoli

Sono possibili modifiche in itinere da parte del collegio didattico

Il percorso si sviluppa con il seguente orario:

Sabato 8:30-13.00 e 14:30-19:30

Domenica 8:30-13.00 e 14:30-17.00

Settimana estiva primo giorno: 21.15-22.30; 9:00-13.15; 15.15-19.30; ultimo giorno 9-13.15.

A volte si inizia il venerdì 16.00-20.00 I seminari si terranno presso il Centro studi educativi “Kéleuthos” a Parona di Verona, eccetto il mese di novembre 2018 e la settimana estiva.