



## ENTE FORMATIVO “ANTROPOS-SOFIA”

### Counselling in Biografia sulla base dell'Antroposofia

PRIMO ANNO 2021-2022

#### 23-24 ottobre 2021

Studio del testo *Teosofia* di Rudolf Steiner, a cura di Paola Forasacco

**“Come risvegliare l'Io artista in me”, a cura di Paola Forasacco**

**“L'enigma dell'Io nella biografia”, a cura di Leonardo Marchiori**

Attività artistica: canto, a cura di Davide Drius

#### 13-14 novembre

Studio del testo *Teosofia* di Rudolf Steiner, a cura di Paola Forasacco

A cura di Paola Forasacco:

**“L'uomo quale immagine: una via di conoscenza”**

**“La biografia e il ricordare immaginativo”**

**“La biografia del giorno e della notte: un'introduzione”**

Attività artistica: esercizio di percezione con matite colorate, secondo il metodo Liane Collot-d'Herbois, a cura di Daniela Bonanomi

#### 11-12 dicembre (I e IV anno)

Studio del testo *Teosofia* di Rudolf Steiner, a cura di Paola Forasacco

**“La bellezza nel suo triplice aspetto”, a cura di Paola Forasacco**

Attività artistica: euritmia sociale, a cura di Teresa Mazzei

#### 15-16 gennaio 2022

Studio del testo *Teosofia* di Rudolf Steiner, a cura di Paola Forasacco

**Ore 10.30-13.00**

**“La vita prenatale e le basi dell'Io”, a cura di Elisa Benassi**

**“I primi tre anni di vita e i doni dello Spirito” a cura di Paola Forasacco**

**“Lo sviluppo del bambino nel primo settennio” a cura di Alessandra Fabris**



# Associazione ARTE DELL'IO E UMANITÀ

**19-20 febbraio**

Studio del testo *Teosofia* di Rudolf Steiner, a cura di Paola Forasacco

**“7-14 anni. L’anima guarda il mondo e crea immagini sulla vita che verrà” a cura di Alessandra Fabris e Licia Sideri**

Attività artistica: esercizi di percezione secondo il metodo Collot-d’Herbois, a cura di Daniela Bonanomi

**12-13 marzo**

Studio del testo *Teosofia* di Rudolf Steiner, a cura di Paola Forasacco

**“L’io e lo sviluppo dell’essere umano fino al 21° anno di vita con speciale attenzione al 3° settennio”, a cura di Daniele Liberi**

**“Il 3° settennio, un approfondimento biografico-immaginativo”, a cura di Anna Maria Panero e Licia Sideri**

Attività artistica: euritmia, a cura di Giulia Turrini

**22-25 aprile (sede da definire)**

Studio del testo *Teosofia* di Rudolf Steiner, a cura di Paola Forasacco

**22-23 aprile**

**“La respirazione della luce nella vita umana: i sensi basali e mediani, con un accenno ai sensi superiori”, a cura di Daniele Liberi**

Attività artistica: attività plastica, a cura di Flavia Rossignoli

**24-25 aprile**

**“L’io impara a suonare le corde dell’anima: i tre settenni 21-42 come metamorfosi dei primi tre”, a cura di Anna Maria Panero**

Attività artistica: a cura di Flavia Rossignoli

**21-22 maggio**

Studio del testo *Teosofia* di Rudolf Steiner, a cura di Paola Forasacco

**“L’Io impara a vivere nello spirito: i tre settenni 42-63 anni e oltre”, a cura di Silvia Brandolin e Bernadett Kelderer**

Attività artistica: euritmia con Giulia Turrini

**18-23 luglio**

**18-21 luglio**

**I sensi superiori nella biografia, a cura di Paola Forasacco**

**21-23**

**Presentazione relazioni**



Attività artistica: arte della parola

## 10-11 settembre

Studio del testo *Teosofia* di Rudolf Steiner, a cura di Paola Forasacco

### **Presentazione relazioni**

Attività artistica: a cura di Flavia Rossignoli

### **Il percorso si sviluppa con il seguente orario:**

Sabato 8.30-13; 14.30-18.00

Domenica 8.30-13; 14.30-17.00

Settimana estiva primo giorno: 14.00-19.00; 9:00-13.00; 15.00-19.00; ultimo giorno 9.00-12.30.

I seminari si svolgeranno presso il Centro Studi educativi “Kèleuthos” a Parona (Verona).

È ancora da definirsi la sede dei seminari intensivo ed estivo.

Il Collegio si riserva di apportare modifiche in itinere ritenute necessarie per il cammino formativo.